Gest, Plataforma Balear de Teatre Amateur
C/Cardenal Reg, 5, 1'-A
07005 Palma
Illes Balears
V165111561
e-mail: info@gestteatre.org
www.gestteatre.org

I Certamen d'escriptura i lectura dramatitzada "Jaume Bauçà Mayol".

PRIMERA FASE: PRESENTACIÓN DE TEXTOS.

1. **Textos teatrales.**
   a. La temàtica serà libre. Se podrán presentar en lengua catalana o castellana.
   b. Las obras participantes han de ser originales, inéditas y no pueden haber sido galardonadas o premiadas con anterioridad.
   c. Se podrán presentar un máximo de dos obras por participante.
   d. Se presentarán bajo pseudónimo, escritas con letra Arial 12 e interlineado de 1,5. El texto puede contener un máximo de 2.750 palabras o 11.500 caracteres (espacios incluidos). La ortografía, la expresión y el estilo se tendrán en cuenta.
   e. El texto ha de poder ser representat per un máximo de cuatro personajes sobre la escena y con una duración que puede oscilar entre los 10 y los 15 minutos.
2. **Participants.**
   a. Puede participar qualsevol persona mayor de edat.
   b. También pueden participar Entidades Culturales sin ánimo de lucro inscritas en el Registre d'Associacions del Govern Balear.
3. **Premis d'escriptura:**
   - 1r Premio : 500€ + diploma.
   - 2n Premio : 250€ + diploma.
   - 3r Premio : 150€ + diploma.
   - 4t Premio : 100€ + diploma.
4. **Presentació dels textos teatrals.**
   a. Los textos deben enviarse como archivo de texto o pdf mediante el formulario del siguiente enlace: https://forms.gle/2P3aqNcrUYRecVH76 el cual incluye una declaración responsable de su autoría.
   b. El término de presentación de textos expira el dia **30 de abril de 2021 a les 24h.**
   c. Los textos no seleccionados serán destruidos juntamente con toda la documentación presentada.
5. **Veredicto.**
   a. El número de finalistas no podrá ser superior a cuatro.
   b. El Jurado publicará la lista de los finalistes el dia **15 de maig de 2021**.
   c. El nombre del ganador de cada galardón se hará público el día de la Gala de entrega de premios.
   d. El jurado puede declarar desierto cualquier premio.
   e. En caso de que el Jurado declarase *ex-aequo* alguno de los premios, el importe de este se repartiría a partes iguales entre los galardonados.
6. **Publicitat y derechos de autor.** Los autores de las obras finalistas ceden los derechos de aquellas obras a **GEST** para:
   a. Publicarlas en la web y redes sociales de la Federación.
   b. Remitir las a los participantes de la Segunda Fase del Certamen, para su lectura dramatizada y registro sonoro..
   c. Ser representadas por los participantes de la Tercera Fase del Certamen el día de la Gala de entrega de premios. Las obras representadas en ese evento serán grabadas y publicadas en la web y redes sociales de **GEST**.

SEGUNDA FASE: PRESENTACIÓN DE LECTURAS DRAMATIZADAS.

En esta fase se presentarán los registros sonoros de las obras finalistas de la fase anterior.

7. **Participantes.**
   a. Podrán participar los grupos socios o associats de GEST.
   b. **Excepcionalmente**, podrán participar otras Entidades a propuesta de socios de **GEST** con el visto bueno de la Junta Directiva, siempre dentro del ámbito del Teatre Amateur.

Gest, Plataforma Balear de Teatre Amateur
C/Cardenal Reg, 5, 1'-A
07005 Palma
Illes Balears
V165111561
e-mail: info@gestteatre.org
www.gestteatre.org

8. **Premios de lectura dramatizada:**
   - 1r Premio : 400€ + diploma.
   - 2n Premio : 200€ + diploma.
   - 3r Premio : 100€ + diploma.
   - 4t Premio : 50€ + diploma.
9. **Inscripción, selección y asignación del texto a dramatizar.**
   a. La inscripción se enviará mediante el formulario de participación que se publicará junto con las obras finalistas de la fase anterior. La inscripción incluirá una relación de las personas que lleven a cabo la lectura y una declaración responsable de la pertinença de los lectores a la compañía. En caso de duda, el Comité Organizador podrá exigir una certificación del Registro de Asociaciones.
   b. Junto con la inscripción, se enviará el orden de preferencia de lectura de las obras finalistas de la fase anterior que estarán publicadas en la web www.gestteatre.org, enumerandolas del 1 al 4.
   c. El término de presentación de inscripciones acabará el día **29 de maig a les 24h.**
   d. El Comité Organitzador procurará una distribución equilibrada de candidatos para cada una de las obras finalistas, ésta se hará por estricto orden de inscripción. La publicación de la asignación de la lectura dramatizada se hará el día **1 de junio de 2021**.
10. **Presentación de las grabaciones.**
    a. Las grabaciones han de respetar estrictamente el texto original y no podrán tener una duración superior a los 15 minutos.
    b. El término de presentación acabará el día **30 de junio de 2021** y se hará mediante un formulario que se enviará a los participantes que hayan llegado a este punto del Certamen.
    c. En las grabaciones no podrán utilizarse sonidos, efectos sonoros, música o bandas sonoras que generen derechos de autor.
11. **Veredicto**.
    a. El nombre de finalistes no podrà ser superior a cuatro. Pueden coincidir diferentes premios de diferentes lecturas de un mismo texto ya que en esta Segunda se premia a la lectura y no a la obra.
    b. El Jurado publicará la lista de los finalistas el día **15 de julio de 2021.**
    c. El nombre del ganador de cada galardón se hará público el día de la Gala de entrega de premios..
12. **Publicidad y derechos de autor**. Los autores de la grabación de las lecturas dramatizadas autorizan a **GEST** a publicarlas en la web y redes sociales de la Federación.

TERCERA FASE: REPRESENTACIÓN TEATRAL.

13. **Selección de participantes**. El Jurat seleccionarà la mejor grabación sonora de **cada un de los textos finalistes de la Primera Fase del Certamen** para que sean representados por los corresponents grups el día de la Gala de entrega de premios. También escogerá la segunda mejor grabación para sustituir a la primera si fuera necesario.
14. **Ayuda**. Cada uno de los grupos participantes en esta fase recibirá una ayuda económica en función de su lugar de procedencia en concepto de compensación de gastos de desplazamiento y montaje:
    a. Grups de Mallorca: 300€.
    b. Grups de Menorca o Eivissa: 500€.
    c. Grups de Formentera o península o Islas Canarias: 600€.
15. **Publicidad y derechos de autor.** Las representaciones serán grabadas. Las compañías participantes ceden sus derechos para que **GEST** pueda publicarlas en la web y redes sociales de la Federación.

GALA Y CERIMÒNIA DE ENTREGA DE PREMIOS.

16. La entrega de premios se llevará a cabo durante la Gala el pròximo **16 de octubre de 2021** (lugar a determinar).
17. La organización, por motivos justificados y siempre avisando con suficiente antelación a las personas y Entidades afectadas, podrá modificar la fecha de este evento.

Gest, Plataforma Balear de Teatre Amateur
C/Cardenal Reg, 5, 1'-A
07005 Palma
Illes Balears
V165111561
e-mail: info@gestteatre.org
www.gestteatre.org

18. El nombre de los ganadores de cada galardón se hará público durante el transcurso de la Gala de entrega de premios.
19. Los galardonados deberán estar presentes o representados para poder recibir los premios.

COMITÈ ORGANITZADOR I JURAT.

20. El Comité Organitzador estará format per tres membres de la Junta Directiva y colaboradores de GEST. Su tarea consistirá en procurar el buen funcionamiento del reglamento y la entrega de documentación al Jurado (obra con pseudónimo) para su valoración y custodia.
21. Ante cualquier duda o reclamación relativas a este Certamen, los participantes se podrán dirigir al correo electrónico certamen.jaumebauzamayol@gmail.com.
22. Los miembros del Comité Organizador no podrán participar en la Primera Fase de este Certamen.
23. El Jurado estará compuesto por personas ajenas a **GEST** y vinculadas al mundo literario, teatral o cultural de les Illes Balears.
24. El Jurado puede declarar desierto o ex-aequo cualquiera de los premios de cualquiera de las Fases.
25. El Jurado podrá resolver, según su buen criterio, cualquier situación no prevista en las presentes bases.

ALTRES.

26. Els socis i associats de GEST que vulguin participar a aquest Certamen hauran d'estar al dia amb les obligacions cap a la Federació.
27. Els premis econòmics estaran subjectes a les retencions impositives que marqui la legislació vigent.
28. La participació a aquest Certamen implica l'acceptació d'aquestes bases.

CALENDARI.

FASE	de	fins
PRIMERA. Presentació de textos	01/03/2021	**30/04/2021**
PRIMERA. Valoració	01/05/2021	15/05/2021
PRIMERA. Veredicte	**15/05/2021**	
SEGONA. Inscripció	15/05/2021	**29/05/2021**
SEGONA. Assignació	**01/06/2021**	
SEGONA. Presentació d'enregistraments	01/06/2021	**30/06/2021**
SEGONA. Valoració	01/07/2021	15/07/2021
SEGONA. Veredicte	**15/07/2021**	
TERCERA. Confirmació de participació	15/07/2021	**20/07/2021**
TERCERA. Reresentacions (Gala de guardons)	**16/10/2021**	

IMPORTANTE:

Ante cualquier duda de interpretación de las bases prevalecerá la versión en Catalán publicada en la web www.gestteatre.org

Palma, 25 de febrer de 2021.